

Рисование (2 часа в неделю; 68 час в год) 7Б класс

Пояснительная записка

Статус документа.

Адаптированная основная образовательная рабочая программа общего образования по рисованию, составлена для учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью на основе примерной государственной Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 5-10 классов (ред. Новосёловой Н.А. и Шлыковой А.А) и в соответствии с приказом Минобразования РФ от 10.04.2002 г. № 29/2065 –п. «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии».

Структура документа.

Учебный предмет рисование включен в федеральный компонент образовательной области «Изобразительная деятельность» учебного плана для детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Учащиеся овладевают предметом 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Рабочая программа включает разделы: пояснительную записку, характеристику учащихся по уровням овладения предметными результатами по итогам прошедшего учебного года, требования к уровням освоения учащимися предметными результатами, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущей и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, учебно-методический комплекс

Общая характеристика предмета. Программа «Рисование» обеспечивает активизацию познавательной деятельности и развитие мелкой моторики в единстве с непосредственными наблюдениями предметов и явлений, близких жизненному опыту обучающихся. Занятия по рисованию способствуют развитию у детей правильного восприятия формы и цвета предметов, оказывают положительное влияние на формирование целенаправленной деятельности. В ходе уроков по данному предмету у учащихся развиваются аккуратность, настойчивость, самостоятельность в работе.

Цель: Овладение элементами изобразительного искусства. Процесс обучения рисованию учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью направлен на коррекцию познавательной деятельности, на всестороннее развитие личности учащихся.

Задачи:

- формирование практических умений (развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации)
- воспитание интереса к занятиям изобразительной деятельности и ее результатам
- воспитание положительных качеств личности (стремления к познанию, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, доброжелательности и др.)
- развитие эстетических чувств и понимания красоты окружающего мира.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности обучающихся учеников с ограниченными возможностями здоровья.

В процессе обучения навыкам рисования используются эффективные формы обучения школьников: индивидуально-дифференцированный подход, проблемные ситуации, практические упражнения с различными материалами, индивидуальные задания для каждого ученика класса.

В рабочей программе предусмотрена дифференциация учебных требований к разным категориям детей по их возможностям обучаемости знаниям и умениям.

Программа определяет базовый объем знаний и умений по рисованию и минимально допустимый уровень освоения программы.

Результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося. В связи с этим, требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся

Личностные результаты

;

- 1) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 2) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

;

- 3) формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 4) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 5) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни

Прогнозируемые предметные результаты:

Иметь представление - об узоре, состоящем из геометрических элементов или из растительных форм, по возможности определять структуру узора;

- о возможности сочетания цветов;
- с помощью учителя соблюдать определенную последовательность в соблюдении узора; развивать необходимые навыки в работе с цветными карандашами;
- о прикладной возможности декоративного рисования;
- о предметах квадратной, круглой и треугольной форме;
- о различных природных явлениях и признаках, соответствующих каждому времени года;
- иметь представление о мире животных и растений нашего края; - о художественных возможностях изобразительных материалов;
- рисовать геометрические фигуры и составлять из них различные узоры в полосе и квадрате по образцу;
- чередовать цвета в узоре;
- определять цвет и форму составных частей;
- передавать цвет предметов; обводить трафареты с последующей дорисовкой и аккуратно закрашивать изображения несложных предметов;
- по возможности соблюдать в рисунке пространственные отношения предметов.
- смешивать краски для получения нового цвета, осветлять цвета при помощи воды;
- подбирать цвета, соответствующие натуре;
- передавать в рисунке основную форму знакомых предметов;
- изображать по представлению округлую форму частей предмета.

Базовые учебные действия

Личностные учебные действия:

- положительное отношение к окружающей действительности;
- проявлять интерес к доступным видам изобразительной деятельности; получать удовольствия, радости от изобразительной деятельности;
- стремиться к собственной творческой деятельности, к демонстрации результата своей работы;
- уметь выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

Коммуникативные учебные действия:

- направлять взгляд (на говорящего взрослого, на задание);
- уметь выполнять инструкции педагога;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Регулятивные учебные действия:

-уметь использовать по назначению учебные материалы;

- уметь выполнять действия по образцу и подражанию; уметь выполнять задание в течение определенного времени;

-уметь выполнять задание от начала до конца;

Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.

Краткий учебный курс.

№	Раздел	Количество часов	Краткое содержание курса
1	декоративное рисование	22	Продолжать учить детей рисовать узоры из геометрических и растительных элементов в полоске. С помощью учителя соблюдать определенную последовательность в работе. Рисовать геометрические фигуры и составлять из них различные узоры. Уметь чередовать цвета в узоре. Рисовать по обводке, с помощью трафаретов, шаблонов и самостоятельно растительные узоры. Уметь, по возможности, делать ровную штриховку орнамента с соблюдением контура.
2	рисование с натуры	20	Продолжать учить детей правильно размещать изображение на листе бумаги. Различать и называть формы квадратных, круглых, треугольных и прямоугольных предметов; передавать в рисунке с помощью шаблона и самостоятельно квадратную, круглую, треугольную и прямоугольную форму отдельных предметов. Уметь, по возможности, соблюдать в рисунке пространственные отношения предметов, аккуратно раскрашивать рисунок, соблюдая контур; подбирать цвета, соответствующие натуре.
3	рисование на темы	26	Продолжать обогащать представления учащихся об окружающей действительности. Учить их воспроизводить в рисунке знакомые предметы, передавать пространственные отношения предметов

Календарно-тематическое планирование

№№ п.п.	Раздел, тема	Кол-во часов	Дата	Формы организации учебных занятий	Виды учебной деятельности	Предметные результаты	БУД	УМК
I четверть (16 час)								
Декоративное рисование (6 час.)								
1.	Украсим школу	1		Комбинированный Урок	Называть художественные материалы и инструменты; использовать материалы для рисования; Рисовать по образцу.	проводить от руки вертикальные, горизонтальные и наклонные линии; -рисовать геометрические фигуры и составлять из них различные узоры;	проявлять интерес к доступным видам изобразительной деятельности; направлять взгляд (на говорящего взрослого, на задание); уметь использовать по назначению учебные материалы; дифференцированно воспринимать окружающий мир	Образцы работ, наглядные пособия, штампы, трафареты и пр.
2.	Геометрический узор на косынке	1		Комбинированный урок				
3.	Растительный узор на вазе	1		Комбинированный урок				
4.	Салфетка	1		Комбинированный урок				
5.	Тарелка	1		Комбинированный урок				
6.	Кайма сарафана	1		Комбинированный урок				
Рисование с натуры (7 час.)								
7.	Осенние листья дуба	1		Комбинированный урок	Отвечать на вопросы использовать материалы для рисования; Рисовать по образцу.	передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; -изображать по представлению округлую форму частей предмета.	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; обращаться за помощью и принимать помощь; уметь выполнять действия по образцу и подражанию; делать простейшие обобщения, сравнивать	Образцы работ, муляжи, наглядные пособия, трафареты.
8.	Яблоки и груши на тарелке	1		Комбинированный урок				
9.	Грибы в корзинке	1		Комбинированный урок				
10.	Виноград	1		Комбинированный урок				
11.	Ветка рябины	1		Комбинированный урок				
12.	Ведро и лопата	1		Комбинированный				

				урок				
13	Овощи с грядки	1		Комбинированный урок				
Рисование на темы (3 час)								
14	Солнечная погода	1		Комбинированный урок	Следовать при выполнении работы инструкциям учителя; Рисовать по образцу.	передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; -изображать по представлению	проявлять интерес к доступным видам изобразительной деятельности; направлять взгляд (на говорящего взрослого, на задание); уметь использовать по назначению учебные материалы; дифференцированно воспринимать окружающий мир	Образцы работ, наглядные пособия.
15	Дождливая погода	1	Комбинированный урок					
16	Осень в лесу	1	Комбинированный урок					
II четверть (16 час)								
Рисование на темы(5 час)								
17	Лиса с лисятами	1		Комбинированный урок	использовать материалы для рисования; Рисовать по образцу.	Уметь раскрашивать рисунок, не выходя за контур; изображать по представлению округлую форму частей предмета.	Положительно относиться к окружающей действительности, Быть готовым к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; обращаться за помощью и принимать помощь; уметь выполнять действия по образцу и подражанию; делать простейшие обобщения, сравнивать	Образцы работ, наглядные пособия.
18	Серый волк	1		Комбинированный урок				
19	Медведь	1		Комбинированный урок				
20	Полосатый кот	1		Комбинированный урок				
21	Лебеди на пруду	1		Комбинированный урок				
Рисование с природы (5 час.)								
22	Моя школа	1		Комбинированный урок	использовать материалы для рисования; Следовать при выполнении работы инструкциям учителя;	Знать о предметах квадратной, круглой форме; Уметь передавать в рисунке с помощью шаблона круглую и треугольную форму предметов	уметь выразить свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; уметь выполнять инструкции педагога; уметь использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования; делать простейшие обобщения	Образцы работ, муляжи, наглядные пособия, трафареты.
23	Береза осенью	1		Комбинированный урок				
24	Коробка карандашей	1		Комбинированный урок				
25	Часы	1		Комбинированный урок				
26	Чайник	1		Комбинированный урок				
Декоративное рисование (6 час.)								
27	Пояс	1		Комбинированный урок	использовать материалы для рисования;	Знать об орнаменте, состоящем из геометрических	проявлять интерес к доступным видам изобразительной деятельности; направлять взгляд (на говорящего взрослого, на задание);	Образцы работ, наглядные пособия, штампы, трафареты и
28	Тарелка	1		Комбинированный урок				

				урок	Следовать при выполнении работы инструкциям учителя; Рисовать по образцу.	элементов Уметь различать плоскостные геометрические фигуры по цвету и форме Рисовать по опорным точкам	уметь использовать по назначению учебные материалы; дифференцированно воспринимать окружающий мир	пр.
29	Барышня	1	Комбинированный урок					
30	Всадник	1	Комбинированный урок					
31	Ветка ели с игрушкой	1	Комбинированный урок					
32	Карнавальная маска	1	Комбинированный урок					
III четверть (20 час)								
Декоративное рисование (11 час.)								
33-34	Роспись игрушек	2	Комбинированный урок	Отвечать на вопросы использовать материалы для рисования; Следовать при выполнении работы инструкциям учителя; Рисовать по образцу.	различать плоскостные геометрические фигуры по цвету и форме; уметь обводить трафареты и закрашивать изображения несложных предметов;	проявлять интерес к доступным видам изобразительной деятельности; направлять взгляд (на говорящего взрослого, на задание); уметь использовать по назначению учебные материалы; дифференцированно воспринимать окружающий мир	Образцы работ, наглядные пособия, штампы, трафареты и пр.	
35	Рама для картины	1	Комбинированный урок					
36	Платок	1	Комбинированный урок					
37-38	Деревянная посуда	2	Комбинированный урок					
39	Снежная баба	1	Комбинированный урок					
40	Снежинки	1	Комбинированный урок					
41	Сарафан	1	Комбинированный урок					
42	Красивый цветок	1	Комбинированный урок					
43	Ваза	1	Комбинированный урок					
Рисование на темы(9 час)								
44	Зима в городе	1	Комбинированный урок	Слушать объяснение нового материала. Называть художественные материалы и инструменты; использовать	подбирать и сочетать цвета; рисовать от руки круглую форму предметов; рисовать формообразующими линиями	уметь выразить свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; уметь выполнять инструкции педагога; уметь использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования; делать простейшие обобщения	Образцы работ, наглядные пособия, штампы, трафареты и пр.	
45	Мой дом	1	Комбинированный урок					
46	Снегири на ветке	1	Комбинированный урок					
47	Ворона	1	Комбинированный урок					
48	Чудо птицы	1	Комбинированный урок					

				урок	материалы для рисования; Рисовать по образцу.			
49	Помоги птицам	1		Комбинированный урок				
50	Портрет мамы	1		Комбинированный урок				
51	Цветы в вазе	1		Комбинированный урок				
52	Моя любимая сказка	1		Комбинированный урок				
IV четверть (16 час)								
Декоративное рисование (4 час.)								
53	Красота вокруг нас	1		Комбинированный урок	использовать материалы для рисования; Следовать при выполнении работы инструкциям учителя; Рисовать по образцу.	рисовать узоры на круглой форме	проявлять интерес к доступным видам изобразительной деятельности; направлять взгляд (на говорящего взрослого, на задание); уметь использовать по назначению учебные материалы; дифференцированно воспринимать окружающий мир	Образцы работ, наглядные пособия, штампы, трафареты и пр.
54	Перо жар-птицы	1		Комбинированный урок				
55	Шкатулка	1		Комбинированный урок				
56	Волшебная буква	1		Комбинированный урок				
Рисование с натуры (3 час.)								
57	Веточка вербы	1		Комбинированный урок	использовать материалы для рисования; Рисовать по образцу.	рисовать по точкам	проявлять интерес к доступным видам изобразительной деятельности; направлять взгляд (на говорящего взрослого, на задание); уметь использовать по назначению учебные материалы; дифференцированно воспринимать окружающий мир	Образцы работ, наглядные пособия, штампы, трафареты и пр.
58	Первые цветы	1		Комбинированный урок				
59	Золотая рыбка	1		Комбинированный урок				
Рисование на темы(9 час)								
60	Верба цветет	1		Комбинированный урок	использовать материалы для рисования; Рисовать по образцу.	воспроизводить в рисунке знакомые предметы Рисовать по опорным точкам, Дорисовывать картинку.	уметь выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; уметь выполнять инструкции педагога; уметь использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования; делать простейшие обобщения	Образцы работ, наглядные пособия, штампы, трафареты
61	Радуга-дуга	1		Комбинированный урок				
62	Вечерний город	1		Комбинированный урок				
63	Храм	1		Комбинированный урок				
64	Мой друг	1		Комбинированный урок				

65	Жаркие страны	1		Комбинированный урок				
66-67	Транспорт на нашей улице	2		Комбинированный урок				
68	Бабочка	1		Комбинированный урок				

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации

	Контрольно-оценочная деятельность.	Дата
--	------------------------------------	------

№ п/п.	(к.д.)	
1	I четверть Рисование на тему «Осень на дворе»	
2.	II четверть Рисование на тему «Ветка ели с игрушками»	
3	III четверть Рисование на тему «Цветы в вазе»	
4	IV четверть Рисование с натуры «Золотая рыбка»	

Обобщающие уроки проводятся 1 раз, в конце каждой четверти, согласно календарно-тематического плана.

Контрольно-измерительные материалы

№ четверти	ЗУН, проверяемые на обобщающих уроках	
	Допустимый	Минимальный
I	<ol style="list-style-type: none"> 1. возможность сочетания цветов 2. смешивать краски для получения нового цвета, осветлять цвета при помощи воды; 3. подбирать цвета, соответствующие натуре; 	<p>раскрашивать рисунок, проводить от руки вертикальные, горизонтальные линии; выполнять задание с помощью учителя (работа «рука в руке»).</p>
II	<p>Знать о предметах квадратной, круглой форме; Уметь передавать в рисунке с помощью шаблона круглую и треугольную форму предметов Уметь раскрашивать рисунок, не выходя за контур; изображать по представлению округлую форму частей предмета. Знать об орнаменте, состоящем из геометрических элементов Уметь различать плоскостные геометрические фигуры по цвету и форме</p>	<p>обводить трафареты подбирать цвета, соответствующие натуре выполнять задание с помощью учителя (работа «рука в руке»).</p>
III	<ol style="list-style-type: none"> 1. иметь представление о мире животных и растений нашего края 2. правильно располагать изображение предметов на листе относительно друг друга (справа, посередине, слева, вверху, внизу) 3. передавать в рисунке основную форму знакомых предметов 	<p>передавать в рисунке с помощью шаблона квадратную, круглую форму выполнять задание с помощью учителя (работа «рука в руке»).</p>
IV	<ol style="list-style-type: none"> 1. прикладная возможность декоративного рисования 2. чередовать цвета в узоре 3. рисовать узоры самостоятельно и с помощью трафарета, штампа в квадрате 	<p>рисовать узоры с помощью трафарета и штампов в квадрате выполнять задание с помощью учителя (работа «рука в руке»).</p>

1. Государственные Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под ред. В.В.Воронковой, СПб: «Просвещение», 2008г
2. Государственный стандарт общего образования лиц с ограниченными возможностями здоровья – М.,
3. Методические рекомендации. Нетрадиционные техники рисования в детском саду./Сост. Пастухова Г.В.-«Центр проблем детства»,1996.
4. Беззубцева В.Г. Андриевская Т.Н. Развиваем руку ребёнка, готовим её к рисованию и письму. М., Изд. «ГНОМ и Д», 2003, 120
5. Блинова Л.И. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития, БГПИ, 1996, 136с.
6. Богатырёва З.Н. Чудесные поделки из бумаги», М.: Педагогика, 1987.
7. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка, М., 1988.
8. Виноградова А.Д. Практикум по психологии умственно отсталого ребенка, М.: Просвещение, 1985, 144с.
9. Власова Т.А., Певзнер М.С. Учителю о детях с отклонениями в развитии, М.: Академия, 2002, 207с.
10. Вопросы психологии внимания, Саратов: СГПИ, 1979, 96с.
11. Воспитание и обучение во вспомогательной школе, под ред. В.В.Воронковой, М.: Школа-ПРЕСС, 1994, 416с.
12. Выготский Л.С. Развитие высших психических функций, М.: Просвещение, 1988, 500с.
13. Выготский Л.С. Психология искусства, Минск, 1998.
14. Воспитание и обучение во вспомогательной школе, под ред. В.В.Воронковой, М.: Школа-ПРЕСС, 1994г.
15. Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. М.,1994г.
16. Сокольникова Н.М. «Изобразительное искусство и методика его обучения» - М, 1999 г.
17. Шпикалова Т.Я. «Народное искусство на уроках декоративного рисования» - М, 1985 г.
18. Развитие у учащихся вспомогательной школы интереса к изобразительной деятельности. Дефектология, 1980г